



**Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto**

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*

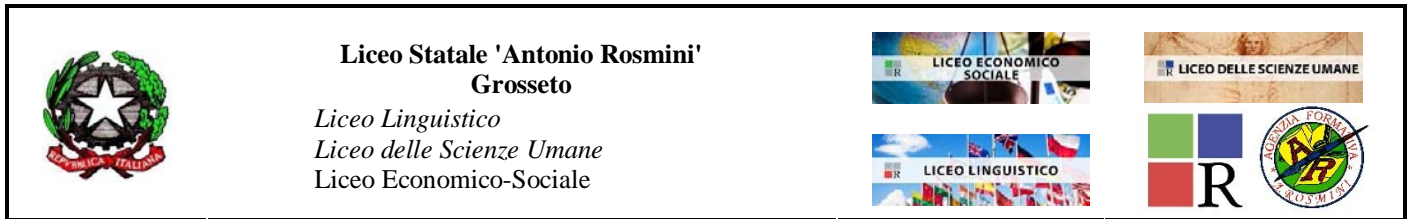


ISTITUTO STATALE "A. ROSMINI" GROSSETO
Prot. 0003871 del 15/05/2023
IV-5 (Entrata)

**ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2022-2023**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO di CLASSE
D.P.R. 323/98, art. 5
(integrazioni O.M. n. 10 del 16 maggio 2020)**

**Classe 5^a sezione C
Liceo Scienze Umane**



INDICE

1. Il Consiglio di classe (del quinto anno)
2. Il profilo del gruppo classe – Profilo didattico-disciplinare
3. Continuità didattica – Quadro orario settimanale del quinto anno
4. Obiettivi di competenza relativa al profilo liceale: Liceo Scienze Umane
5. Criteri di Valutazione ed assegnazione del voto di comportamento
6. Metodologie, strumenti e spazi didattici
7. PCTO: Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (ex ASL)
8. Esperienze formative di rilievo nel triennio
9. Curricolo di Educazione Civica
10. Percorsi puridisciplinari
11. Prove di simulazione
12. Moduli DNL con metodologia CLIL
13. Schede delle singole discipline
14. Firme del Consiglio di classe



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



1. Il Consiglio di classe (i docenti del quinto anno)

Alterio Alessandro	Matematica – Fisica
Benigni Barbara	Scienze umane
Marroccella Simone	Scienze Motorie
Salvestroni Serena	Filosofia
Capparelli Guido	Lingua e cultura inglese
Mistero Mauro	Storia
Dragoni Francesca	Religione cattolica
Renzetti Monica	Lingua italiana
Parisi Melania	Latino
Venturini Mirta	Scienze Naturali
Calogiuri Flavio	Storia dell'arte

2. Il profilo del gruppo classe

Composizione della classe

A inizio anno, la classe era composta da 29 alunni di cui 4 maschi e 25 femmine (sebbene una di loro non abbia mai frequentato).

Del gruppo classe attuale, 25 studenti fanno parte della formazione iniziale mentre i restanti si sono iscritti al secondo anno (due studenti e una studentessa, provenienti dal liceo Classico, ed una studentessa, proveniente dal liceo Scientifico); nel corso degli anni vi sono stati diversi cambiamenti:

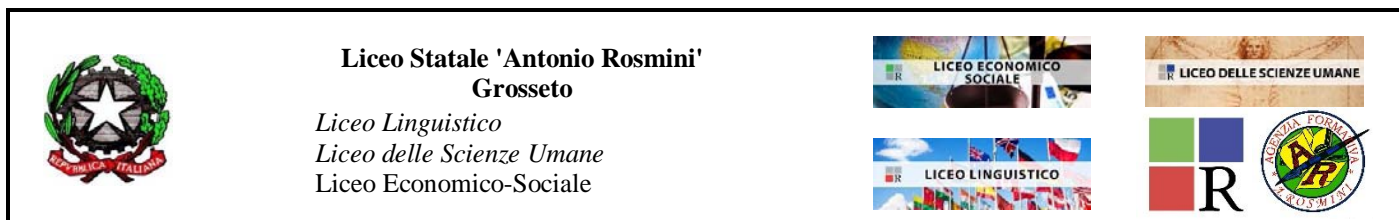
- alla fine del secondo anno uno studente non è stato ammesso alla classe successiva;
- una alunna, iscritta al primo anno, non ha mai frequentato l'a.s.
- due alunni si sono trasferiti all'inizio del primo anno scolastico.
- una alunna si è trasferita alla fine del terzo anno

Ciò non ha comportato particolari problemi nelle dinamiche relazionali interne.

Profilo didattico-disciplinare

Nel corso del quinquennio, abbiamo assistito ad una apprezzabile maturazione sia dal punto di vista personale che per quanto riguarda la partecipazione al dialogo educativo. Gli studenti si sono dimostrati sempre più collaborativi, corretti ed interessati ai contenuti proposti, in particolare in questa ultima fase dell'anno, in cui sono stati chiamati ad affrontare difficoltà, continui cambiamenti e sfide sempre nuove,

Il periodo COVID ha reso necessaria l'adozione della didattica a distanza nell'a.s. 2019/2020, e della DDI, nel 2021. In queste circostanze, gli alunni hanno dimostrato capacità di sapersi



relazionare, anche a distanza, sia con i docenti che con il gruppo classe, e maturità nel risolvere e superare i problemi che si sono presentati.

Rispettosa della diversità dei ruoli, la classe è caratterizzata da un buon livello di integrazione, questo ha consentito lo stabilirsi di un clima sereno nei rapporti interpersonali e ha influenzato favorevolmente l'attività educativa.

Per quanto riguarda i livelli di apprendimento, il profilo della classe risulta abbastanza variegato: alcuni, dotati di una ottima preparazione di base e di una apprezzabile capacità espositiva, hanno mostrato interesse nell'accostarsi alle tematiche oggetto di studio ed hanno affrontato con determinazione e costanza l'impegno scolastico, raggiungendo eccellenti risultati; altri alunni, dotati di una discreta preparazione di base e di una sufficiente capacità espositiva, hanno dimostrato determinazione e costanza nell'impegno scolastico, raggiungendo buoni risultati. Un terzo gruppo, composto di studenti dotati di una sufficiente competenza linguistica e di analisi dei contenuti disciplinari, ha evidenziato un metodo di studio piuttosto meccanico; infine, in un gruppo ristretto di alunni, emerge una scarsa capacità di rielaborazione autonoma dei contenuti, specialmente in alcune materie, e una certa difficoltà nella padronanza espressiva e del linguaggio specifico.

Nei confronti delle varie attività organizzate dalla scuola nel corso del triennio la classe ha mostrato interesse ed una partecipazione proficua, portando a conclusione con serietà i progetti legati soprattutto alle materie di indirizzo. Gli studenti hanno sempre risposto positivamente a tutte le proposte di carattere formativo extra curricolari e si sono impegnati attivamente nelle attività di alternanza scuola lavoro. In molte occasioni la gran parte di loro ha saputo relazionarsi con gli esperti esterni dimostrando competenze relazionali e comunicative.

3. Continuità didattica

DISCIPLINA	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua italiana	CIAMPINI Laura	CIAMPINI Laura	RENZETTI Monica	RENZETTI Monica	RENZETTI Monica
Lingua e cultura inglese	CAPPARELLI Guido	CAPPARELLI Guido	CAPPARELLI Guido	CAPPARELLI Guido	CAPPARELLI Guido
Latino	BASILI Caterina	BASILI Caterina	BASILI Caterina	BASILI Caterina	Parisi Melania
Diritto ed economia	MUGNAINI Bruno	MUGNAINI Bruno			
Scienze umane	NAPPI Irene	NAPPI Irene	BENIGNI Barbara	BENIGNI Barbara	BENIGNI Barbara
Matematica	ALTERIO Alessandro	ALTERIO Alessandro	ALTERIO Alessandro	ALTERIO Alessandro	ALTERIO Alessandro



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Scienze motorie e sportive	SIMONETTI Amalia	SCOLLO ABETI Maria Cristina	SCOLLO ABETI Maria Cristina	MARROCCELLA Simone	MARROCCELLA Simone
Religione cattolica	DRAGONI Francesca	DRAGONI Francesca	DRAGONI Francesca	DRAGONI Francesca	DRAGONI Francesca
Storia			MISTERO Mauro	MISTERO Mauro	MISTERO Mauro
Storia e geografia	BACCI Mitia	BACCI Mitia			
Scienze naturali	VENTURINI Mirta	VENTURINI Mirta	VENTURINI Mirta	VENTURINI Mirta	VENTURINI Mirta
Filosofia			NOVEMBRE Alessandro	SALVESTRONI Paola	SALVESTRONI Paola
Fisica			ALTERIO Alessandro	ALTERIO Alessandro	ALTERIO Alessandro
Storia dell'arte			DESIDERIO Floriana	DESIDERIO Floriana	CALOGIURI Flavio

Quadro orario settimanale del quinto anno

DISCIPLINE	ORE	DOCENTI
Lingua e letteratura italiana	4	Prof.ssa Renzetti Monica
Lingua e letteratura latina	2	Prof.ssa Parisi Melania
Lingua e letteratura inglese	3	Prof. Capparelli Guido
Storia dell'Arte	2	Prof. Calogiuri Flavio
Storia	2	Prof.ssa Mistero Mauro
Filosofia	3	Prof.ssa Salvestroni Paola
Scienze Umane	5	Prof.ssa Benigni Barbara
Matematica	2	Prof. Alterio Alessandro
Fisica	2	Prof. Alterio Alessandro
Scienze Naturali	2	Prof.ssa Venturini Mirta
Scienze Motorie	2	Prof.re Marroccella Simone
I.R.C.	1	Prof.ssa Dragoni Francesca

4. OBIETTIVI DI COMPETENZA RELATIVI AL PROFILO LICEALE(Liceo LL / LSU / LES)

Il secondo biennio rappresenta "il luogo di maturazione dell'itinerario avviato nel primo biennio. Si irrobustisce la competenza di orientarsi all'interno delle griglie concettuali e metodologiche delle singole discipline, ma al fine di ricondurle ad una prospettiva sintetica che ne favorisce il dialogo e l'integrazione".



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



1. Area metodologica	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
1.a Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.		X	
1.b Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.		X	
1.c Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.		X	
2. Area logico –argomentativa	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
2.a Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.		X	
2.b Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.		X	
2.c Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.		X	
3. Area linguistica e comunicativa	Tutti	La maggioranza	Alcuni
3.a Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:			
3.a1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;		X	
3.a2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;		X	
3.a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.		X	









Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



3.b Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.		X	
3.c Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.		X	
3.d Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.		X	

3. Area storico umanistica	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
1. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.		X	
2. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.		X	
3. Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.		X	
4. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.		X	
5. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.		X	
6. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.		X	

 <p>Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto</p> <p>Liceo Linguistico Liceo delle Scienze Umane Liceo Economico-Sociale</p>	 	  
---	--	--

7. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.		X	
8. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.		X	

5. Area scientifica, matematica e tecnologica	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
1. Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.		X	
2. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.		X	
3. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi		X	

Risultati di apprendimento specifici del Liceo delle Scienze Umane

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

6. Gli studenti del LSU, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:	tutti	La maggioranza	alcuni
6.1 aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;	X		
6.2 aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e		X	



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



	contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;		
6.3	saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;	X	
6.4	saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;	X	
6.5	possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.	X	




5. Criteri di valutazione e per l'assegnazione del voto di Condotta

Come approvato dal Collegio docenti e fissato nel PTOF, la valutazione nello **scrutinio finale** si basa sul profitto dello studente nelle singole discipline, desumibile dai voti delle singole prove (scritte, orali, pratiche) sostenute nel corso dell'anno scolastico, tenendo conto anche:

- dell'**assiduità della frequenza**;
- dell'**impegno**, della **motivazione** e della **partecipazione** alle attività disciplinari;
- della **progressione** rispetto ai livelli di partenza;
- dell'avvenuto superamento, o meno, delle carenze registrate nel trimestre;
- dell'**esito** della frequenza dei corsi di recupero;
- del conseguimento di **risultati buoni/eccellenti** in qualche materia;
- della presenza di **capacità e abilità** che consentono di colmare le lacune individuate;
- del **curriculum scolastico**

Questi i criteri di **voto** utilizzati dalle **single discipline**, inseriti nel PTOF dell'istituto:

Voto / giudizio		L'alunno in rapporto a:
	Conoscenza	Abilità
1 / nullo	Non affronta la prova	Nessuna
2/ molto scarso	Non ha conoscenze relative alla prova	È incapace di svolgere i compiti
3 / scarso	Ha conoscenze irrilevanti relative alla prova	È incapace di svolgere compiti anche molto semplici
4/ gravemente insufficiente	Conosce in maniera molto lacunosa e parziale i contenuti della disciplina	Applica, solo se guidato, pochissime delle conoscenze minime, con gravi errori
5/ insufficiente	Conosce in maniera superficiale e limitata i	Esegue compiti semplici in modo parziale e solo se guidato

 <p>Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto <i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> <i>Liceo Economico-Sociale</i></p>		
--	--	---

	contenuti della disciplina	
6 / sufficiente	Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari	Esegue compiti semplici in situazioni note e contesto strutturato. Si esprime in modo sostanzialmente corretto / comprensibile
7 / discreto	Conosce, comprende in modo corretto fatti, principi, concetti generali	Esegue compiti e risolve problemi anche complessi in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze. Espone in modo semplice ma corretto
8 / buono	Conosce, comprende in modo appropriato i contenuti disciplinari, fatti, principi, concetti	Sa risolvere problemi più complessi, compie scelte consapevoli. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato.
9 / ottimo	Conosce in maniera ampia, completa i contenuti disciplinari	Compie analisi corrette; coglie implicazioni e relazioni in modo corretto. Sa risolvere problemi complessi in situazioni o ambienti anche non note. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni con padronanza dei mezzi espressivi
10 / eccellente	Conosce in maniera ampia, completa e approfondita i contenuti disciplinari	Compie analisi corrette e approfondite, individua autonomamente correlazioni precise per trovare soluzioni migliori. Espone in modo fluido, con completa padronanza dei mezzi espressivi

Il voto di condotta è stato assegnato in base ai seguenti criteri generali, inseriti nel PTOF dell'istituto:

- Frequenza e puntualità
- Partecipazione alle lezioni e alla vita scolastica in genere
- Rispetto del Regolamento di Istituto
- Rispetto delle norme comportamentali
- Collaborazione con docenti e compagni
- Rispetto degli impegni scolastici assunti

Per il periodo di sospensione dell'attività didattica in presenza, sono rimasti validi i criteri di valutazione fissati nel PTOF, che vengono integrati per quanto riguarda la DaD e la DDI con il documento "CRITERI DI GESTIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA" approvato con delibera del Collegio dei Docenti del 07 Maggio 2020, aggiornato all'11 settembre 2020 (gestione della DDI) e al 4 novembre 2020 (regolamento DDI).



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



6. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DIDATTICI

METODOLOGIE (in presenza, in DAD e in DDI)

Materie	Lezione frontale	Letture guidate e commento di testi e documenti	Dibattiti guidati / interventi attivi della classe	Attività di studio individuale domestico	Attività di gruppo	Attività di laboratorio, uso di strumenti multimediali	Altro (partecipazione Convegni)
Lingua e Letteratura Italiana	3	3	3	3	1	2	
Storia	3	2	2	3	1	2	
Filosofia	3	3	3	2		2	
Scienze Umane	3	3	3	3	2	2	2
Latino	3	3	2	2	1	1	
Matematica	3		1	3	1	2	
Fisica	3		2	3	1	3	
Lingua inglese	3	3	2	3		2	
Scienze naturali	3	2	2	2		1	
Storia dell'Arte	3	2	1	2	1	2	
Religione	3	1	3	1	2	3	
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	1	2	
Educazione civica	3	3	3	3	1	1	

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente; 3 = uso molto frequente



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



STRUMENTI E SPAZI DIDATTICI

	Libri di testo	Dispense appunti del docente	Giornali riviste	Carte storiche geografiche, ecc.	Dizionari	Multi-medialità (DVD, audio, ecc.)	Biblioteca	Laboratori
Italiano	3	3			3	2		
Scienze Umane	3	3	2	2	3	3	2	3
Filosofia	3	3	3			2		
Storia	3	1	1	3		3		
Inglese	3	3			2	2		1
Latino	3	3	1	1	1	2	1	2
Storia Dell'arte	2	1	1	1	1	3		1
Scienze Naturali	3	2	1	1				
Fisica	3	2	1	1	1	1	2	1
Matematica	3	3	1	1	1	1	2	1
Scienze Motorie	3	3	2	1	1	2		
Religione	3	2	1			2		
Educazione Civica	2	3	1	2		3		

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente; 3 = uso molto frequente



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



C) TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (Tipologia A)
- Analisi e produzione di un testo argomentativo (Tipologia B)
- Quesiti a trattazione sintetica e questionari strutturati e semistrutturati
- Problemi matematici
- Colloqui orali individuali
- Rielaborazione ed esposizione autonoma di argomenti pluridisciplinari
- Prove pratiche di Scienze motorie

7. PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento) TRIENNIO 2018/2019 – 2019/2020 – 2020/2021

Il progetto relativo ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) ha una struttura e un impianto comune per i tre indirizzi (LL, LSU, LES) del Liceo Rosmini.

In particolare, sono condivisi la struttura organizzativa, gli obiettivi in termini di competenze trasversali e professionalizzanti, nonché alcune attività comuni, valutabili e certificabili.

Tuttavia, il Consiglio di classe, con riferimento all'analisi del profilo liceale e delle competenze finali che lo studente del Liceo Economico Sociale deve acquisire, ha individuato le attività che consentissero di conseguire o potenziare competenze spendibili anche nel mondo del lavoro.

Il PCTO sono stati quindi pianificati per essere un'occasione metodologica che favorisce l'acquisizione di tali competenze; sono articolati in attività preparatorie, di svolgimento, di restituzione e valutazione.

Il Consiglio di classe, tenendo conto della fisionomia della classe, nonché dell'interesse dimostrato per le questioni di natura psico-sociale, ha deciso di potenziare le abilità relazionali e comunicative, nonché l'approfondimento di tali aspetti nella realtà territoriale.






Alcuni alunni hanno integrato il percorso definito dal Consiglio di classe con alcune attività individuali.

Il Consiglio di classe ha annualmente elaborato un Progetto di classe contenente le attività individuate oltre quelle obbligatorie e comuni a tutte le classi del triennio, come la formazione sulla sicurezza, la formazione sul diritto del lavoro, l'orientamento in classe.

Per quanto riguarda la distribuzione delle ore da dedicare ai PCTO, il Consiglio di Classe ha tenuto conto dei criteri deliberati e illustrati nel PTOF. A causa del Covid, nella classe terza, non è stato possibile effettuare attività di stage presso enti esterni.

I progetti di classe, predisposti annualmente, hanno mirato al conseguimento delle seguenti competenze trasversali e professionalizzanti, certificate individualmente nel Mod 31:

- ✓ sapersi orientare;
- ✓ sapersi rapportare in modo adeguato e funzionale al contesto lavorativo ;
- ✓ saper comunicare in modo efficace;
- ✓ saper operare nel contesto lavorativo;
- ✓ saper collaborare e partecipare;
- ✓ saper affrontare e realizzare un progetto di attività relativo agli obiettivi del soggetto ospitante;
- ✓ saper utilizzare senso di iniziativa e imprenditorialità;
- ✓ imparare ad imparare (riflettere sull'esperienza e valutare criticamente l'esperienza e la propria crescita)

	Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto <i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> Liceo Economico-Sociale	 	 
---	--	--	--

Tutor del PCTO	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
Ferroni Alessia	X		
Renzetti Monica		X	X

Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
Progetto sul curricolo scolastico: 8 ore	Viaggio nella Sicilia Occidentale : <i>Il Liceo Rosmini, ponte tra la storia del passato e la digitalizzazione del presente in un viaggio tra il Mondo Borbonico e la Cultura Arabo.Normanna</i> (30 ore)	<i>Conoscere Bianciardi</i> Indagine su opere e temi di Luciano Bianciardi Conferenze presso il Polo Universitario Grossetano. (7 ore)
Sicurezza sul lavoro: 8 ore	Progetto 'Smart Future Academy' (camera di commercio): 4 ore	Stage presso gli Istituti Comprensivi (30 ore)
Diritto del lavoro: 6 ore	Progetto 'Orienta il tuo futuro': 30 ore	Corso ISGREC , Fare e disfare il manicomio (2 ore) (solo alcuni alunni)
Orientamento: 2 ore	Corso Croce Rossa: 6 ore	Corso BLSD (5ore)
	Stage presso gli Istituti Comprensivi (solo alcuni studenti 26 ore)	Erasmus Plus (solo 2 alunni) (75 ore)
		Orientamento Open Day (4 ore), univ. Siena, Firenze, Roma



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



8. Esperienze formative di rilievo relative al secondo biennio e al quinto anno






A causa del COVID, nella classe terza non è stato possibile dare seguito ai progetti indicati nella programmazione, ed ha solamente partecipato alle attività PCTO. Per le classi quarta e quinta, oltre al PCTO, la classe ha seguito i seguenti progetti.

4C (A.S. 2021/2022)

Progetto / Attività	Tempi	Docenti coinvolti
Identità negate	Pentamestre	Prof.ssa Barbara Benigni
Pronto Soccorso CRI	4 h Pentamestre	Prof. Simone Marroccella
Corso Cinema	Tutto l'Anno	Prof.ssa Paola Salvestroni

5C (A.S. 2022/2023)

Progetto / Attività	Tempi	Docenti coinvolti
Progetto: Filosofia e traduzione: problemi traduttologici relativi alla traduzione di testi filosofici.	2h	Capparelli
Progetto: Psichiatria e Filosofia: il metodo fenomenologico di Ludwig Binswanger	2h	Benigni
Corso di cinema (da valutare, per i partecipanti, all'interno del PCTO)	Tutto l'anno 2h settimanali	Salvestroni
Visita a una scuola di metodo. Se sarà possibile la visita sarà guidata in loco, altrimenti verranno effettuati collegamenti online con una delle suddette scuole	Pentamestre	Benigni, Renzetti
TEATRO Gli alunni prenderanno parte agli spettacoli TRE DONNE INTORNO AL COR MI SON VENUTE – F. Cicaloni (25 novembre – Teatro Industri) UNA DONNA SENZA BARCA E' UNA PRIGIONIERA – I. Paoletti (22 Novembre – Sala Friuli)	2 spettacoli	Gli insegnanti in orario
Educazione al dono: interventi di volontari AVIS e ADMO	2h	Dragoni

	<p style="text-align: center;">Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto</p> <p style="text-align: center;"><i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> <i>Liceo Economico-Sociale</i></p>		
			

9. Percorsi di Educazione Civica

Classe III				
CONTENUTI	OBIETTIVI	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI DI REALIZZAZIONE
Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani. Identità negate (Carte internazionali da declinare sulla Costituzione)	-Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate -Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale)	Alfabetica funzionale Imprenditoriale Personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Scienze Umane 7h Filosofia 5h Storia 6h Italiano 8h Latino 5h Inglese 2h	da definire nei C.d.C. (33 ore annue da distribuire su più discipline)

Classe IV				
CONTENUTI	OBIETTIVI	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI DI REALIZZAZIONE
1. Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani. Identità negate (Carte internazionali da declinare sulla Costituzione)	-Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate -Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale)	Alfabetica funzionale Imprenditoriale Personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Scienze Umane 8 h Filosofia 8 h Storia 8 h Italiano 9 h	Trimestre- Pentamestre



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Classe V

CONTENUTI	OBIETTIVI	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI DI REALIZZAZIONE
1. Nascita dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite	-Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	Alfabetica funzionale Imprenditoriale		8 h trimestre/pentamestre Storia
1. Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani. Identità negate (Carte internazionali da declinare sulla Costituzione)	-Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate -Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale) - educazione alla salute	Alfabetica funzionale Imprenditoriale Personale, sociale e capacità di imparare a imparare		5h Pentamestre Filosofia 4h pentamestre Latino 10h trimestre/pentamestre Sc. Umane 6h Sc. Motorie trimestre/pentamestre

10. PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

I percorsi pluridisciplinari indicati in tabella hanno impegnato le seguenti discipline; la declinazione più dettagliata delle tematiche affrontate è contenuta all'interno delle Schede disciplinari.

Percorsi pluridisciplinari	Discipline coinvolte
Il rapporto fra uomo e natura	Italiano, scienze umane, filosofia, scienze naturali
La guerra	Italiano, latino, storia, filosofia, inglese
Il tema dell'altro	Italiano, latino, scienze umane, storia, filosofia, inglese
Globalizzazione e progresso	Scienze umane, storia, inglese
Disuguaglianze	Italiano, scienze umane, storia, inglese, filosofia
Il rapporto tra potere e intellettuale	Italiano, latino, scienze umane, storia, filosofia, inglese
L'istruzione/educazione	Latino, scienze umane, storia, inglese

	<p>Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto</p> <p><i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> <i>Liceo Economico-Sociale</i></p>		

Il Novecento: la caduta delle certezze e crisi dell'io	Italiano, storia, scienze umane, filosofia, inglese
Società e umanità: evoluzione e cambiamento	Sc. Umane, Sc. Naturali, inglese, latino, storia
Famiglia e Società	Italiano, scienze umane, filosofia, scienze Naturali, inglese

11. Prove di simulazione

La classe ha svolto le prove di simulazione di italiano e Scienze Umane in data 9/5 e 11/5



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto






Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Griglie

PRIMA PROVA SCRITTA ITALIANO-TIPOLOGIA A

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 2)		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Punti 2	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (0,4) - li rispetta in minima parte (0,8) - li rispetta sufficientemente (1,2) - li rispetta quasi tutti (1,6) - li rispetta completamente (2)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 8)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 2		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (0,4) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (0,8) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (1,2) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (1,6) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (2)	
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo Punti 6	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (1,2) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (2,4) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (3,6) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione abbastanza completa e precisa (4,8) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (6)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 4)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale		L'elaborato evidenzia: - numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (0,8) - alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (1,6)	

	Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto <i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> <i>Liceo Economico-Sociale</i>	 	 
---	---	--	--

	Punti 4		<ul style="list-style-type: none"> - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (2,4) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (3,2) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (4) 	
LESSICO E STILE (max 3)	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 3		L'elaborato evidenzia: <ul style="list-style-type: none"> - un lessico povero e del tutto inappropriato (0,6) - un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (1,2) - un lessico semplice ma abbastanza adeguato (1,8) - un lessico specifico e per lo più appropriato (2,4) - un lessico specifico, vario ed efficace (3) 	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 3)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 3		L'elaborato evidenzia: <ul style="list-style-type: none"> - diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (0,6) - alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (1,2) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (1,8) - una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (2,4) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (3) 	
OSSERVAZIONI				TOTALE /20








Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



PRIMA PROVA SCRITTA ITALIANO-TIPOLOGIA B

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA A (max 2)		Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto Punti 2	Rispetto alle richieste della consegna, e in particolare all'individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (0,4) - rispetta soltanto in parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (0,8) - rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (1,2) - rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (1,6) - rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (2)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 7)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 3		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (0,6) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (1,2) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (1,8) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (2,4) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (3)	
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Punti 4	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (0,8) - riferimenti culturali scarsi e/o non corretti (1,6) - un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche genericità, inesattezza o incongruenza (2,4) - una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (3,2) - un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (4)	

	Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto <i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> Liceo Economico-Sociale	 	 
---	--	--	--

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 5)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 3		L'elaborato evidenzia: - numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (0,6) - alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (1,2) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (1,8) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (2,4) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (3)	
	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti Punti 2		L'elaborato evidenzia: - un ragionamento privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (0,4) - un ragionamento con lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (0,8) - un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (1,2) - un ragionamento coerente, costruito con connettivi per lo più adeguati e pertinenti (1,6) - un ragionamento coerente, costruito con una scelta varia, adeguata e pertinente dei connettivi (2)	
LESSICO E STILE (max 3)	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 3		L'elaborato evidenzia: - un lessico povero e del tutto inappropriato (0,6) - un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (1,2) - un lessico semplice ma abbastanza adeguato (1,8) - un lessico specifico e per lo più appropriato (2,4) - un lessico specifico, vario ed efficace (3)	
CORRETTEZZA A ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 3)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 3		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (0,6) - alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (1,2) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (1,8) - una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (2,4) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (3)	
OSSERVAZIONI				TOTALE /20








Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



PRIMA PROVA SCRITTA ITALIANO-TIPOLOGIA C

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 2)		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi Punti 2	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente (0,4) - rispetta soltanto in parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente (0,8) - rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti (1,2) - rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi corretti e coerenti (1,6) - rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci (2)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 7)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 3		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (0,6) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (1,2) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (1,8) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (2,4) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (3)	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 4	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (0,8) - scarsa presenza e superficialità dei riferimenti culturali, con alcuni errori (1,6) - sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche imprecisione e/o genericità (2,4) - buona padronanza e discreto approfondimento dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (3,2) - dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (4)	

	Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto <i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> Liceo Economico-Sociale	 	 
---	--	--	--

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 5)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 3		L'elaborato evidenzia: - numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (0,6) - alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (1,2) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (1,8) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (2,4) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (3)	
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Punti 2	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (0,4) - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (0,8) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (1,2) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (1,6) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (2)	
LESSICO E STILE (max 3)	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 3		L'elaborato evidenzia: - un lessico povero e del tutto inappropriato (0,6) - un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (1,2) - un lessico semplice ma abbastanza adeguato (1,8) - un lessico specifico e per lo più appropriato (2,4) - un lessico specifico, vario ed efficace (3)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 3)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 3		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (0,6) - alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (1,2) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (1,8) - una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (2,4) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (3)	
OSSERVAZIONI				TOTALE ... /20

Nota Bene: Non si possono attribuire punteggi intermedi fuori dagli intervalli.



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

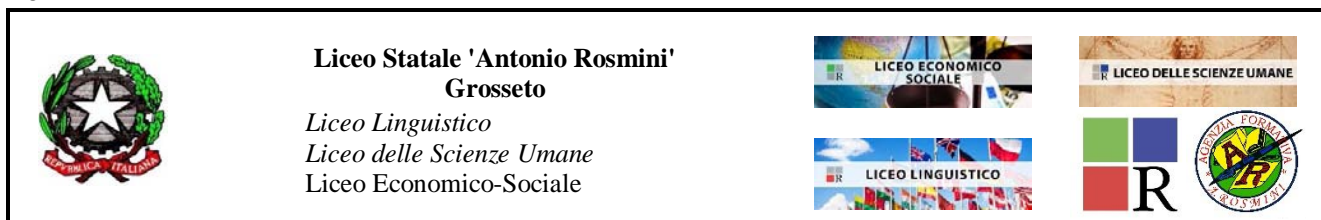
Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



ALLEGATO C, tabella 2 dell'O.M. n.65/2022

Tabella 2
Conversione del punteggio
della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15



Liceo Statale 'A.Rosmini', Grosseto – Liceo Scienze Umane

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2° PROVA SCRITTA - Esame di Stato

Classe 5^a Sez _____ Candidato/a: _____

CRITERI	INDICATORI	punti	punteggio elaborato	punteggio quesiti
Conoscenze specifiche (temi, concetti, teorie, autori, metodi)	Precise ed esaurienti; molti riferimenti completi, puntuali e pertinenti, anche oltre il programma scolastico	7		
	Precise e ampie; presente un numero adeguato di riferimenti pertinenti e corretti	6		
	Riferimenti discretamente esatti e numerosi, ma con lievi imprecisioni	5		
	complete e precise in modo accettabile	4		
	Limitate e/o imprecise	3		
	Lacunose / assenti	2		
Comprensione della consegna e aderenza alla traccia	Complete	5		
	Buone	4		
	Essenziali	3		
	Parziali	2		
	Lacunose/ fuori tema	1		
Interpretazione e (grado di elaborazione dei contenuti)	Ottima (interpretazione coerente e personale, elevata consapevolezza metodologica)	4		
	Buona (discreta capacità interpretativa e rielaborativa)	3		
	Lineare ed essenziale	2,5		
	Scarsa (testo poco elaborato e interpretazione superficiale)	2		
	Lacunosa o assente	1		
Argomentazione (esposizione)	Chiara, corretta, con buona proprietà lessicale e collegamenti fra discipline	4		
	Discretamente corretta, chiara, argomentata	3		
	chiara e corretta in modo accettabile; argomentazione essenziale	2,5		
	Argomentazione debole e/o presenza di incoerenze, errori morfosintattici e improprietà lessicali	2		
	Priva di argomentazione, confusa, incoerente e/o con numerosi errori morfosintattici e improprietà lessicali	1		
	Totale punti			
	Punteggio pesato		(x 0.67)	(x 0.33)
	Punteggio totale		/20	



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale








12. Moduli con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, per la classe in oggetto è stato previsto un modulo CLIL di Scienze Motorie in lingua inglese. Gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del prof. Marroccella Simone, docente della classe in oggetto, per acquisire, in cinque ore di lezione, contenuti, conoscenze e competenze relativamente alla materia, nella fattispecie per quanto riguarda l'alimentazione.

13. Schede delle singole discipline

Argomenti affrontati nelle singole discipline, obiettivi specifici, verifiche e valutazione.

Si inseriscono di seguito gli argomenti principali svolti dagli insegnanti di ogni disciplina in modo autonomo. Per tutti gli argomenti e i dettagli, si rinvia ai programmi, che saranno depositati agli atti dopo lo scrutinio.

	<p align="center">Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto</p> <p align="center"><i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> <i>Liceo Economico-Sociale</i></p>		
			

Disciplina	FILOSOFIA
Docente	Paola Salvestroni
Libro di testo	M. Ferraris, Il gusto del pensare 2-3, Paravia

Obiettivi raggiunti	Comprensione nelle linee essenziali di concetti filosofici attraverso la lettura degli autori	Tutti	Maggioranza	Alcuni X
	Conoscenza delle principali linee evolutive degli argomenti	X		
	Capacità di cogliere i nessi logico-causali nei processi di analisi e sintesi		X	
	Capacità di contestualizzare storicamente e in maniera multidisciplinare i temi proposti		X	
	Comprensione ed utilizzo di un lessico adeguato		X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha sempre evidenziato un comportamento corretto, mostrando costantemente un buon livello di coesione, educazione e capacità relazionale. Ciascuno, secondo le proprie propensioni e peculiarità, ha costruito la sua formazione filosofica prestando condizioni di attenzione costanti e un livello di interesse che, seppur variegato, si è complessivamente concretizzato in un apprendimento mediamente efficace. Queste condizioni hanno quindi permesso un andamento didattico buono e il compimento di una comunicazione disciplinare soddisfacente che si è tradotta in un profitto complessivo più che discreto.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Il Criticismo di Kant (Critica della ragion pratica; Critica del giudizio)
L'Idealismo tedesco (Fichte; Schelling; Hegel)
Destra e Sinistra hegeliana
La reazione all'Idealismo (Schopenhauer; Kierkegaard; Marx)
La crisi delle certezze filosofiche nel '900 (Nietzsche)
Freud e la psicanalisi
L'Esistenzialismo



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina: **Matematica**

Docente: ALTERIO Alessandro

Testi in adozione: Bergamini-Barozzi-Trifone, "Matematica.azzurro" volume 5S,
Zanichelli

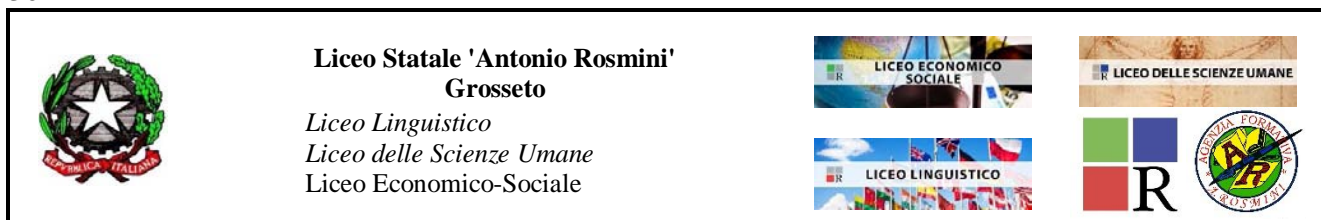
Macroargomenti svolti fino alla prima settimana del mese di Maggio:

gli intervalli sulla retta reale, le caratteristiche delle funzioni, la classificazione delle funzioni reali di una (sola) variabile reale, il dominio di una funzione reale di una (sola) variabile reale, la particolare simmetria (pari/dispari) di una funzione reale di una (sola) variabile reale, le eventuali intersezioni di una funzione razionale con gli assi cartesiani, il segno una funzione razionale, i limiti al finito e all'infinito di una funzione razionale, gli asintoti orizzontali/obliqui/verticali di una funzione razionale, il concetto di derivata di una funzione reale di una (sola) variabile reale, calcolo di derivate di funzioni non composte.

Macroargomenti che si prevede di svolgere dopo la prima settimana del mese di Maggio: calcolo di derivate di funzioni razionali, la monotonia di una funzione razionale, gli estremi relativi di una funzione razionale, i flessi a tangente orizzontale di una funzione razionale, il grafico probabile di una funzione razionale dal dominio agli estremi relativi.

Per la scansione dettagliata di tutti gli argomenti si rinvia ai programmi che saranno depositati agli atti dopo lo scrutinio.

		TUTTI	LA MAGGIORANZA
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Conoscenza del linguaggio specifico		X
	Conoscenza degli elementi essenziali che concorrono allo studio di una funzione razionale: dominio, segno, concetto di limite, asintoti, continuità, derivate		X
	Applicazione dei concetti e delle procedure acquisite a funzioni razionali molto semplici		
	Trasposizione sul piano cartesiano dei risultati ottenuti con rappresentazione grafica della funzione razionale studiata		
	Uso corretto del simbolismo e del formalismo		
	Organizzazione organica e coerente delle conoscenze acquisite in modo da riuscire ad applicarle e rielaborarle in modo autonomo e personale		
	Conoscenza degli elementi essenziali che concorrono allo studio della curva di Lorenz e del relativo coefficiente di Gini		X



Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha presentato un approccio alla disciplina differenziato, con una parte (più della metà) che si è distinta per interesse, partecipazione ed impegno, conseguendo un profitto soddisfacente e la restante parte, facilmente distraibile, che non svolge con regolarità il lavoro a casa ed ha pertanto ottenuto valutazioni non sempre positive. In generale, il comportamento è risultato sempre corretto. Il profitto conseguito è risultato mediamente buono.

Criteri di valutazione

Si fa riferimento a quelli generali riportati nel presente Documento e accolti, nella loro declinazione specifica, nel Dipartimento della disciplina.

Tipologia delle prove di verifica

È stato fatto uso sia di colloqui individuali e di gruppo, sia di verifiche scritte, sia di lavori di gruppo.

Criteri di sufficienza

È stata accertata la conoscenza dei contenuti minimi di ogni argomento trattato e l'utilizzo di un linguaggio chiaro e corretto, sia in forma orale sia in forma scritta.



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina: **Fisica**

Docente: ALTERIO Alessandro

Testi in adozione: Amaldi, "Le traiettorie della fisica.azzurro" volume per il quinto anno, Zanichelli

Macroargomenti svolti fino alla prima settimana del mese di Maggio:

l'elettrizzazione, gli strumenti relativi all'elettrostatica, la forza di Coulomb, la polarizzazione dei dielettrici, il campo elettrostatico, le linee di forza, l'energia potenziale elettrica, il potenziale elettrico, la corrente elettrica, i resistori, le due leggi di Ohm, la potenza elettrica, l'effetto Joule, i condensatori, il magnetismo, gli esperimenti fondamentali sul magnetismo, il solenoide, il magnetismo nella materia, l'induzione elettrostatica, la legge di Faraday-Neumann-Lenz.

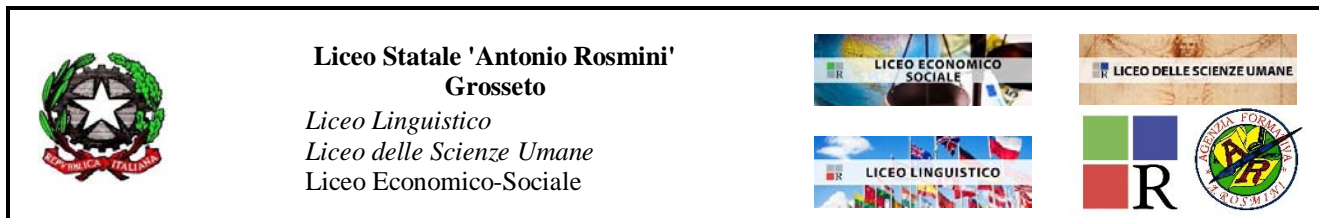
Macroargomenti che si prevede di svolgere dopo la prima settimana del mese di Maggio: trasformatori, produzione/ricezione di onde elettromagnetiche, cenni di relatività ristretta, cenni sulla meccanica quantistica, cenni sui modelli atomici principali.

Per la scansione dettagliata di tutti gli argomenti si rinvia ai programmi che saranno depositati agli atti dopo lo scrutinio.

		TUTTI	LA MAGGIORANZA
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Sa esporre i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina		X
	Sa rielaborare i contenuti acquisiti, in modo organico ed autonomo		
	Sa applicare le conoscenze acquisite alla risoluzione di semplici problemi, individuando correttamente il contesto fisico proposto		X
	Sa individuare una corretta collocazione della disciplina nella realtà tecnologica attuale, riconoscendo i principi fisici che la governano		

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha presentato un approccio alla disciplina differenziato, con una parte (più della metà) che si è distinta per interesse, partecipazione ed impegno, conseguendo un profitto soddisfacente e la restante parte, facilmente distraibile, che non svolge con regolarità il lavoro a casa ed ha pertanto ottenuto valutazioni non sempre positive. In generale, il comportamento è risultato sempre corretto. Il profitto conseguito è risultato mediamente buono.



Criteri di valutazione

Si fa riferimento a quelli generali riportati nel presente Documento e accolti, nella loro declinazione specifica, nel Dipartimento della disciplina.

Tipologia delle prove di verifica

È stato fatto uso sia di colloqui individuali e di gruppo, sia di verifiche scritte (test o semplici problemi da risolvere), sia di lavori di gruppo

Criteri di sufficienza

È stata accertata la conoscenza dei contenuti minimi di ogni argomento trattato e l'utilizzo di un linguaggio chiaro e corretto, sia in forma orale sia in forma scritta.



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina: Lingua e cultura latina

Docente: Melania Parisi

Libro di testo: *Meta viarum*, Mortarino-Reali-Turazza, Loescher editore

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

L'Età Giulio-Claudia:

Coordinate storico-culturali: la dinastia giulio-claudia

Fedro:

La favola

Seneca:

Vita e produzione letteraria

Lucano:

La vita e il Bellum civile

Petronio:

La biografia e il problema dell'identità dell'autore; il Satyricon

La satira e l'epigramma: Persio, Giovenale e Marziale

L'età dei Flavi:

Coordinate storico-culturali: la dinastia flavia

Quintiliano:

La vita e l'Institutio oratoria






L'età di Adriano e degli Antonini: Coordinate storico-culturali

Tacito

Vita e produzione letteraria

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico °°

Apuleio

	Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto <i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> <i>Liceo Economico-Sociale</i>		
			

DISCIPLINA	SCIENZE NATURALI
Docente	Venturini Mirta
Libro di testo	SCIENZE NATURALI Chimica organica, biochimica. Scienze della Terra D. Neppen M. Fiorani M. Crippa Ed. A. MONDADORI

Obiettivi raggiunti		tutti	maggioranza	alcuni
		Conoscere la teoria della deriva dei continenti e la morfologia delle dorsali e dei fondali oceanici	X	
Conoscere la teoria della tettonica delle placche e i processi orogenetici	X			
Conoscere la composizione e la suddivisione dell'atmosfera	X			
Conoscere la dinamica dell'atmosfera: venti, precipitazioni, perturbazioni	X			
Conoscere la differenza tra tempo e clima, elementi e fattori climatici	X			
Conoscere le caratteristiche del carbonio e i suoi composti principali	X			
Conoscere le metodiche essenziali dell'ingegneria genetica e le sue applicazioni	X			
Conoscere i principali processi metabolici	X			
Saper esporre con coerenza argomentativa gli argomenti trattati			X	
Saper analizzare, sintetizzare, individuare relazioni tra gli argomenti trattati			X	
Saper utilizzare correttamente il linguaggio specifico			X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La maggior parte degli studenti ha mostrato interesse adeguato alla disciplina e alle tematiche proposte, solo in alcuni casi si è evidenziato un minor impegno, che si è concretizzato in lavoro più saltuario e meno produttivo. Un buon numero di alunni ha acquisito una soddisfacente conoscenza dei contenuti studiati, si esprime utilizzando la lingua scritta e orale in maniera corretta, rielabora per lo più efficacemente gli argomenti proposti; mediamente si può definire buono il livello di preparazione raggiunto. Il comportamento della classe è stato sempre corretto dal punto di vista della disciplina, ma l'attenzione e la partecipazione hanno dovuto essere talvolta sollecitate.



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

La dinamica della litosfera
Tettonica delle placche e orogenesi
L'atmosfera: composizione, struttura e dinamica
Tempo e clima. Elementi e fattori climatici
La chimica del carbonio. Ibridazione. Isomeria. Strutture molecolari. Gruppi funzionali
I tipi di idrocarburi: alcani, alcheni, alchini, idrocarburi aliciclici e aromatici e loro nomenclatura
Nomenclatura di alcoli, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici
Virus e batteriofagi. Meccanismi di ricombinazione batterica
Le biomolecole. Il metabolismo. I processi metabolici: glicolisi e respirazione cellulare, fermentazione, fotosintesi clorofilliana

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Il DNA ricombinante e le biotecnologie: l'ingegneria genetica e le sue applicazioni

Metodi

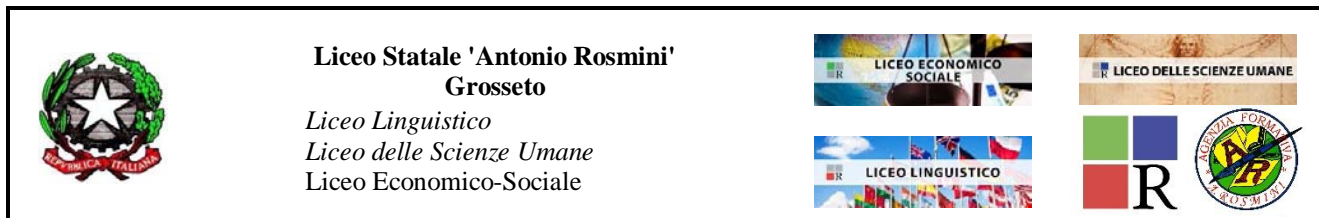
Lezione frontale con ricorso a schemi per facilitare la comprensione
Ricerca di collegamenti e relazioni logiche tra le diverse tematiche affrontate

Criteri di valutazione

Nella valutazione generale si è tenuto conto, oltre che delle conoscenze, abilità e competenze, anche del progresso, della partecipazione e dell'interesse dimostrati
Sono stati previsti i seguenti indicatori: conoscenza di quanto richiesto, capacità di sintesi, uso pertinente del lessico specifico, capacità di porre in relazione i dati forniti

Tipologia delle prove

Colloqui orali
Verifiche scritte: questionari a risposta aperta, a trattazione sintetica, quesiti a risposta multipla, relazioni



DISCIPLINA: St. Arte DOCENTE: Flavio Calogiuri

TESTO IN ADOZIONE: L'Arte di Vedere vol.3 ed. Rossa - Pearson B. Mondadori

MACROARGOMENTI: Il Neoclassicismo, Romanticismo, Impressionismo e Postimpressionismo, Art Nouveau, Espressionismo, Cubismo, Surrealismo e Metafisica, Futurismo. Astrattismo, Dada, Surrealismo.

OBIETTIVI MEDIAMENTE RAGGIUNTI

Conoscere, comprendere in modo appropriato i contenuti disciplinari, fatti, principi, concetti

CRITERI DI SUFFICIENZA

Saper collocare i macroargomenti nel contesto storico. Indicare personalità del periodo e opere caratterizzanti.

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Ricerche multimediali sul web

L'insegnante

Flavio Calogiuri



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	Religione
Docente	Dragoni Francesca
Libro di testo	Sulla Tua Parola di G.Marinoni e C. Cassinotti, Marietti Scuola

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina		X	
	Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati	X		
	Riconoscere le condizioni per una vita etico-religiosa	X		
	Valutare le scelte etiche religiose sulla base di un proprio pensiero critico		X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio

La classe ha dimostrato attitudine per la disciplina e interesse per gli argomenti proposti, ha lavorato con impegno e la partecipazione alle lezioni è stata soddisfacente. La classe ha evidenziato buone capacità di rielaborazione degli argomenti affrontati e ha raggiunto degli ottimi risultati. Il comportamento degli alunni è stato corretto, responsabile e rispettoso delle regole che disciplinano la vita scolastica.

Contenuti Disciplinari

- La bioetica
- La morale fondamentale
- Multiculturalismo, dialogo tra popoli e religioni
- Il pensiero sociale della Chiesa

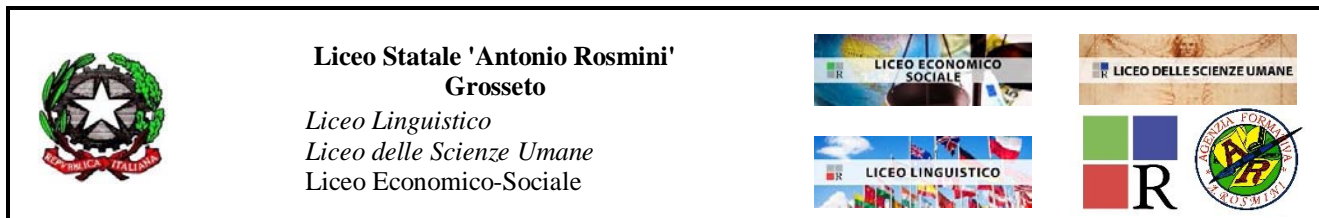
Criteri di sufficienza

- Comprendere e riferire gli aspetti fondamentali dei contenuti proposti.
- Saper compiere autonome scelte etiche.

Metodologia Didattica

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavori a gruppi

Strumenti per la valutazione



La valutazione, avvenuta mediante verifiche orali, discussioni strutturate dall'insegnante, il confronto e il dibattito in classe, ha tenuto conto dei livelli di partenza, dell'acquisizione dei contenuti fondamentali della disciplina, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione al dialogo educativo.

L'insegnante

Francesca Dragoni



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



SCHEDA DISCIPLINARE DI STORIA

Docente: Mauro Mistero






Obiettivi specifici raggiunti:

- 1) Avere adeguata conoscenza di eventi politico-militari, strutture economico-sociali, organismi istituzionali, aspetti ideologico-culturali della storia europea e mondiale del Novecento
- 2) Saper collocare nello spazio e nel tempo il fenomeno storico.
- 3) Riconoscere contesto, cause e presupposti dei vari fenomeni storici.
- 4) Utilizzare linguaggio, concetti, metodi, strumenti categorie propri della storiografia in modo autonomo
- 5) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica attraverso il confronto fra epoche e fra aree geografiche e culturali.
- 6) Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e capacità espositive e di rielaborazione dei contenuti.

PROGRAMMA DI STORIA

Cenni riepilogativi delle principali vicende storiche della seconda metà dell'Ottocento. L'evoluzione politica mondiale nel primo Novecento La belle époque e le sue inquietudini L'Imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo: la spartizione dell'Africa e dell'Asia, la Germania di Guglielmo II e il nuovo sistema di alleanza, La Russia tra modernizzazione e opposizione politica; la Guerra tra Russia e Giappone nel 1905 La rapida crescita economica degli Stati Uniti. L'età giolittiana: progressi sociali e sviluppo industriale; cattolici e socialisti; la politica estera e la guerra di Libia Le cause della prima guerra mondiale: Le crisi marocchine, le guerre balcaniche, le alleanze, la corsa agli armamenti La prima guerra mondiale L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto: le conferenze di pace e la Società delle Nazioni, i trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa, il crollo dell'Impero turco e la spartizione del vicino oriente, i paesi afroasiatici verso l'indipendenza Dalla rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica L'Unione Sovietica di Stalin Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo Il regime fascista La crisi della Germania Repubblicana e il nazismo . Gli Stati Uniti e la crisi del 1929 . L' ascesa del nazismo in Germania. La seconda guerra mondiale. Gli accordi di Yalta e la pace di Parigi. Il nuovo assetto del mondo. La guerra fredda. La fine del comunismo dal 1989 al 1992. Sguardo sul mondo attuale.

Il docente
Mauro Mistero

	Liceo Statale 'Antonio Rosmini' Grosseto <i>Liceo Linguistico</i> <i>Liceo delle Scienze Umane</i> Liceo Economico-Sociale	 	 
---	--	--	--

Disciplina	INGLESE
Docente	Guido Capparelli
Libro di testo	Compact Performer Culture and Literature – Zanichelli Exam Toolkit - Cambridge

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina		X	
	Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali dei movimenti letterari analizzati		X	
	Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali dei testi e degli autori analizzati		X	
	Saper individuare relazioni ed elementi contrastanti tra diversi autori		X	
	Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali dei periodi storici analizzati		X	
	Saper redigere un testo argomentativo su argomenti di carattere generale			

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha partecipato attivamente alle lezioni, dando prova di una buona organizzazione e responsabilità, ottenendo un soddisfacente profitto, con alcune eccellenze

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Compromesso vittoriano, Dickens e il romanzo sociale, Oscar Wilde e l'estetismo, Il romanzo psicologico di J. Conrad, Il modernismo, le tecniche narrative, V. Woolf

Criteri di valutazione adottati

Conoscenza e capacità di analisi dei brani letterari analizzati.
Conoscenza delle caratteristiche degli autori analizzati
Conoscenza del periodo storico Vittoriano.
Correttezza grammaticale e fluency nella presentazione degli argomenti studiati.
Competenza linguistico-grammaticale nell'inglese scritto.
Capacità argomentativa sia nei testi ad argomento letterario sia in quelli relativi a



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



tematiche di attualità

Le valutazioni sono state effettuate mediante test scritti a produzione guidata o libera, e attraverso colloqui.

°° Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che sarà presentato a conclusione dell'anno scolastico



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



42

Disciplina	Italiano
Docente	Prof.ssa Monica Renzetti
Libri di testo	C. GIUNTA, <i>Cuori intelligenti</i> . Novara, De Agostini Scuola, 2017, volumi 3a e 3b. Edizione rossa S. JACOMUZZI et al. (a cura di), <i>La Divina Commedia</i> , Torino, SEI, 2017.

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza generale delle poetiche degli autori e dei movimenti letterari analizzati	x		
	Conoscenza delle principali opere della produzione letteraria degli autori analizzati	x		
	Saper utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina		x	
	Capacità di organizzare, collegare, confrontare e rielaborare i contenuti appresi		x	
	Capacità di produrre testi scritti, nelle tipologie previste per la prima prova, con un'esposizione chiara e coerente		x	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Nel corso del triennio gli alunni hanno sempre mantenuto un atteggiamento maturo e serio, frequentando le lezioni con costanza, impegnandosi a rispettare i compiti e le interrogazioni programmati e concordati con la docente. Dal punto di vista relazionale si sono rapportati in modo educato sia tra di loro che nei confronti della docente, manifestando disponibilità all'ascolto ed al dialogo, determinando un clima di serenità e collaborazione nella classe.

Per quanto riguarda il profitto, la classe presenta un buon livello generale, anche se con livelli di apprendimento e competenze espressive diverse. Alcuni studenti, dotati di una buona preparazione di base e di una buona capacità espressiva, hanno dimostrato di possedere anche un discreto pensiero critico, raggiungendo ottimi risultati. Altri alunni hanno raggiunto discreti risultati grazie all'impegno, evidenziando un miglioramento nel corso del tempo, altri hanno evidenziato un tipo di studio nozionistico e con alcune difficoltà espressive.

Il profitto medio è più che discreto



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



ITALIANO-TIPOLOGIA

Insegnante: prof.ssa Monica Renzetti

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Giacomo Leopardi
La Scapigliatura
Il Verismo e il Naturalismo
Giovanni Verga e il Verismo
Il Decadentismo in Europa
Giovanni Pascoli
Gabriele D'Annunzio
Il primo Novecento: poeti Crepuscolari e Futuristi
Luigi Pirandello
Italo Svevo
Lettura di *La vita agra*, di Luciano Bianciardi

Il *Paradiso* di Dante: canti I, III,

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

Giuseppe Ungaretti
Eugenio Montale, *Ossi di Seppia*
Il *Paradiso*: canti VI e XXXIII

Metodi e strumenti

Il percorso si è svolto secondo la scansione in moduli: per ogni autore si è analizzata la poetica a partire dall'analisi dei passi dalle principali opere. I testi sono stati letti e commentati privilegiando gli aspetti tematici, ma esaminando anche gli elementi formali più significativi.

Tra le metodologie la lezione frontale è stata scelta come momento introduttivo e riepilogativo, con aperture al dialogo e a interventi individuali.

Come strumenti, oltre ai testi forniti dai libri in adozione, ne sono stati utilizzati appunti o documenti forniti dalla docente.

Le verifiche orali hanno riguardato la trattazione di argomenti proposti dall'insegnante, con espliciti riferimenti ai testi letti e l'utilizzo del lessico della disciplina. Gli studenti sono stati invitati a contestualizzare gli autori all'interno dei movimenti letterari e del periodo storico in cui sono vissuti, a stabilire raffronti tra autori, le opere e i temi.

Verifiche e valutazione

Verifiche scritte ed orali con domande a risposta aperta lunga. Elaborati scritti modellati sulle tipologie previste dalla prima prova dell'Esame di Stato.

Nella valutazione complessiva si è tenuto conto dei seguenti elementi:

Assiduità alle lezioni



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



44

Interesse per la disciplina
Partecipazione al dialogo educativo
Impegno nello studio
Profitto acquisito tramite verifiche scritte e orali
Miglioramenti fatti registrare in itinere

Prof.ssa Monica Renzetti



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Classe 5 C

Testi adottati: G.Fiorini, S. Coretti, S. Bocchi, *in Movimento*, volume unico

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI

	TOTALMENTE	PARZIALMENTE
CONOSCENZE: Acquisizione del valore della corporeità e consolidamento di una cultura motoria e sportiva quale costume di vita per la salvaguardia della salute.	x	
CAPACITÀ: Applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi in ambito pratico e teorico.	x	
COMPETENZE: Acquisizione di comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche trasferibili in altre situazioni, sia nello sviluppo professionale che personale, attraverso la consapevolezza di sé e l'acquisizione della capacità critica nei riguardi del linguaggio del corpo e dello sport in modo responsabile e autonomo.	x	

2. CONTENUTI E TEMPI

1. Condizionamento fisico (inizio lezione)

1. Riscaldamento muscolare attraverso esercizi analitici a corpo libero, con presa di coscienza del gruppo muscolare interessato;
2. Resistenza generale: lavori aerobici;
3. Esercizi di base su fondamentali individuali;
4. Coordinazione generale;
5. Esercizi di stretching muscolare;
6. Lavoro in circuito a stazioni- work out a corpo libero

2. Conoscenza e pratica del gioco Calcio (8 ore)

1. Esercitazioni sui F.I.: - passaggio (interno, esterno, di collo, pallonetto); lo stop (controllo della palla con le varie parti del corpo);
2. Principi generali del gioco collettivo in attacco;
3. Principi generali del gioco collettivo in difesa;
4. Conoscenza e rispetto del regolamento (arbitraggio);
5. Esercitazioni a tre – quattro – cinque giocatori con o senza avversario;
6. Mini tornei interclasse con definizione dei ruoli.



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



46

3. Conoscenza e pratica del gioco Pallavolo (8 ore)

1. Esercitazione sui fondamentali individuali: palleggio, bagher, battuta, schiacciata, muro a 1 o a 2;
2. Il gioco di squadra:
 - esercitazioni sul fallo di posizione;
 - esercizi sulla ricezione a doppia W e cambio d'ala;
 - organizzazione dell'attacco (alzatore a rete);
3. Sistemi difensivi:
 - difesa con centro – mediano avanzato 3 – 1 – 2;
 - muro ad uno
 - muro ad uno (su attacco da zona centrale);
 - muro a due
4. Conoscenza e rispetto del regolamento (arbitraggio);
5. Partite: 6 contro 6;

4. Test Atletici (2 ore)

1. Salto in lungo da fermi
2. Lancio palla medica
3. Corsa a spola: 9-3-6-3-9 mt

6. Retraining B.L.S. D.A.E. (5 ore)

1. Ripasso teorico e pratico della sequenza di rianimazione cardio-polmonare.
2. Rianimazione avanzata con utilizzo del defibrillatore.
3. Test di verifica.

Clil :The human body and the nutrition of an athlete 10 ore

Doping classificazione sostanze proibite (videolezione + approfondimento su libro e web)

1. Il doping;
2. Sostanze proibite o soggette a determinate restrizioni dalla CIO (effetti);
3. Steroidi anabolizzanti, eritropoietina, fattore di crescita I G F . insulina, ormone della crescita, amfetamine, caffeina, cocaina, efedrina, marijuana, diuretici, beta-bloccanti, alcool, oppiacei;
4. Effetti dell'abuso di sostanze alcoliche;
5. Approfondimenti di casi riguardanti atleti d'élite.

3. SPAZI, METODI E MEZZI

Palestra,campo sportivo,classe

Lezione frontale e materiale multimediale

Docente
Simone Marroccella



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



4.2. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Voto	Giudizio	Aspetti educativi formativi	Livelli di apprendimento	Conoscenze e competenze motorie e teoriche
1-2	nullo	Totale disinteresse per l'attività svolta.	Livello degli apprendimenti pressoché irrilevabile.	Livello delle competenze e conoscenze motorie e teoriche profondamente inadeguato.
3-4	Gravemente insufficiente	Forte disinteresse per la disciplina.	Scarsi apprendimenti	Inadeguato livello delle competenze motorie e delle relative conoscenze, grosse difficoltà di comprensione delle richieste, realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta.
5	Insufficiente	Parziale disinteresse per la disciplina.	L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile, ma carente.	Conoscenze e competenze motorie e teoriche lacunose o frammentarie.
6	sufficiente	Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo parziale o settoriale.	L'apprendimento avviene con poche difficoltà.	Conoscenze e competenze motorie e teoriche nel complesso accettabili.
7	discreto	Partecipa e si impegna in modo soddisfacente.	L'apprendimento risulta abbastanza veloce e con rare difficoltà.	Le conoscenze e le competenze motorie e teoriche appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione. Raggiunge sempre un livello accettabile nelle prove proposte.
8	buono	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina.	L'apprendimento appare veloce ed abbastanza sicuro.	Il livello delle competenze motorie e teoriche è di qualità, sia sul piano coordinativo, sia su quello tattico e della rapidità di risposta motoria.
9	Ottimo	Fortemente motivato e interessato.	Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria.	Elevato livello delle abilità motorie e teoriche, livello coordinativo raffinato e molto elevato.
10	Eccellente	Impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente.	Velocità di risposta, fantasia tattica, grado di rielaborazione e livelli di apprendimento sono ad un livello massimo.	Il livello delle competenze, delle conoscenze e delle prestazioni è sempre eccellente.



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



48

Disciplina	SCIENZE UMANE
Docente titolare	Barbara Benigni (presente fino al 15/04/23)
Libro di testo	<ul style="list-style-type: none"> - U. Avalle - M. Maranzana "Educazione al futuro – La pedagogia del Novecento e del Duemila" + M. Montessori "La scoperta del bambino", Pearson Paravia - E. Clemente - R. Danieli "Lo sguardo da lontano e da vicino" – Antropologia, sociologia", Pearson Paravia
Materiale aggiuntivo	Fascicoli, articoli caricati dalla docente su classroom

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	COGNITIVI			
	- Saper cogliere le differenze culturali dei vari modelli educativi ed il loro rapporto con la società	x		
	- Saper collocare a grandi linee in senso diacronico e sincronico gli sviluppi delle scienze umane (Ped. Psic. Sociol. Antrop.) e le connessioni interdisciplinari nello studio dei fenomeni		x	
	- Saper collocare e descrivere un fenomeno da osservare nel 'campo di indagine' più appropriato distinguendo i fond. strumenti di rilevazione del fenomeno		x	
	- Comprendere e individuare le caratteristiche informative di testi e documenti relativi alle problematiche delle SU		x	
	EMOTIVO-RELAZIONALI			
	- Saper gestire ed organizzare il lavoro sia individualmente che nella dimensione del gruppo-classe	x		
- Saper gestire la conflittualità nello sviluppo della cooperazione	x			

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio fino alla data del 15/04/2023 (assenza della docente titolare dal 17/04/23 al 10/06/23 per malattia).

La classe è stata conosciuta dalla sottoscritta solo dal quarto anno. Nonostante il gruppo sia stato da subito collaborativo e studioso, la docente ha dovuto reimpostare le basi epistemologiche della disciplina e i fondamentali contenuti della storia e delle tematiche previste ministerialmente, richieste tra l'altro dagli studenti stessi. In questo V anno, il gruppo-classe è



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



stato reattivo, collaborativo ed impegnato nel lavoro affidato maturando una motivazione più intrinseca nei confronti delle proposte conoscitive offerte. Ben organizzato ed autonomo nella realizzazione del patto d'aula. Il rendimento in media è stato più che discreto con alcune punte d'eccellenza. Permane un esiguo gruppo più lacunoso dal punto di vista strumentale soprattutto per la conoscenza lessicale e la comprensione del testo per il permanere di uno studio prevalentemente mnemonico e poco critico.

Contenuti disciplinari svolti fino al 15/04/23

Quelli previsti ed affidati alla supplente fino alla fine dell'a.s. sono quelli asteriscati

PEDAGOGIA (approccio tematico e storico)

Modulo 0 (consolidamento): A. Quadri sinottici delle scienze umane: principali correnti, ricercatori, teorie B. Il metodo di ricerca

Modulo I: LA RIFLESSIONE PEDAGOGICA E LA PRATICA EDUCATIVA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO + TESTO INTEGRALE MONTESSORI 'La scoperta del bambino'

Unità 1 L'ATTIVISMO PEDAGOGICO E LE "SCUOLE NUOVE" - Trenta punti del BIEN e puerocentrismo- Esperienze europee e focus su quelle italiane: Agazzi e Pizzigoni

Unità 2 L'ATTIVISMO USA - Dewey e il pragmatismo americano - L'educazione progressiva (Kilpatrick, Parkhurst, Washburne) - Dopo Dewey (il costruttivismo di Bruner)

Unità 3 L'ATTIVISMO SCIENTIFICO EUROPEO - Decroly - Maria Montessori e le "Case dei bambini" - Claparède e Binet (ortopedia mentale)

Unità 4 ULTERIORI ESPERIENZE EUROPEE - Kerschensteiner e la pedagogia del lavoro - Cousinet, Freinet, Boschetti Alberti, Dottrens

Unità 5 L'ATT. TRA FILOSOFIA E PRATICA - Ferrière - Att. cattolico (Maritain), marxista (Makarenko - Gramsci), idealistico (Gentile - Lombardo Radice)

Modulo II: LA PSICOPEDAGOGIA DEL NOVECENTO

Unità 1 LA PEDAGOGIA PSICOANALITICA OLTRE FREUD - Anna Freud (psicoanalisi e pedagogia) - Adler (complesso di inferiorità) - Erikson (sviluppo psicosociale) - Bettelheim (la fiaba) - Wertheimer (pensiero produttivo) - Piaget (epistemologia genetica) - Vygotskij (area di sviluppo potenziale e la psic. Storico-culturale)

Unità 2 COMPORTAMENTISMO E STRUTTURALISMO NELL'EDUCAZIONE - Watson, Skinner, Bruner ed il post attivismo

Modulo III: LE ESIGENZE DI UNA PEDAGOGIA RINNOVATA

Unità 1 CRISI DELLA PEDAG.- Rogers: pedag. non direttiva - Freire: ped degli oppressi - Illich, Reimer e descolarizzazione - Papert e le nuove tecnologie

Unità 2 EDUCAZIONE ALTERNATIVA IN ITALIA - Don Zeno - Don Milani - Maestri innovatori: Alberto Manzi

Modulo IV : LA PEDAGOGIA COME SCIENZA

Unità 1 L'EPISTEMOLOGIA PEDAGOGICA - L'epistemologia della complessità: Morin e la riforma dell'insegnamento - 'La Testa ben fatta'

*Unità 2 LA RICERCA E I SUOI METODI - La ricerc educativa (Mialaret) - Misurazione e



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



50

programmazione (Bloom e le tassonomie; Gagnè)

Modulo V : I TEMI DELLA PEDAGOGIA CONTEMPORANEA: CONTESTI FORMALI E NON FORMALI DELL'EDUCAZIONE

*Unità 1 LA SCUOLA E IL SISTEMA SCOLASTICO IN PROSPETTIVA INTERNAZIONALE - Caratteri e condizioni dell'istituzione scolastica - Educazione comparata (Rapporto Faure, Libri Bianchi di Cresson)

*Unità 2 L'EDUCAZIONE PERMANENTE E IL TERRITORIO - Andragogia - Geragogia - Il sistema formativo integrato - La cittadinanza attiva

*Unità 3 IL TEMPO LIBERO - L'animazione - Il no-profit e il volontariato - L'associazionismo giovanile - La professionalità del lavoro educativo

Unità 4 EDUCAZIONE E MASS MEDIA - Comunicazione di massa (Mc Luhan, Eco, Popper) - Ecologia dei media (Postman) - Didattica multimediale

Unità 5 EDUCAZIONE, DIRITTI E CITTADINANZA - Carte dei Diritti dei bambini e dei fanciulli- AGENDA 2030 (art.4-art.5)

Unità 6 EDUCAZIONE, UGUAGLIANZA, ACCOGLIENZA - Disadattamento e svantaggio - Educazione interculturale - Ped. Speciale

ANTROPOLOGIA-SOCIOLOGIA (approccio tematico e storico interdisciplinare)

MODULO I : LA SOCIALIZZAZIONE ATTRAVERSO IL LAVORO

Unità 0 (Consolidamento) *Linee fond. della storia della sociologia*

Unità 1 *Il lavoro*: Storia e suoi aspetti Teoria e pratica del lavoro: dagli schiavi ai white collars (e relativi classici: Marx, Weber, Scuola di Francoforte)

Unità 2 *L'organizzazione del lavoro*: Principali teorie economiche da Adam Smith al toyotismo (taylorismo, fordismo) - Produttività e fattore umano - Sicurezza sul lavoro

Unità 3 *L'uomo polivalente*: Personalità individualista/edonista e nuova paideia (Volpi)- Educare all'etica del lavoro nel post moderno - Bauman e Il disagio postmoderno

MODULO II : DENTRO LA SOCIETA'

Unità 1 *Le norme sociali*: Le regole della convivenza - Caratteristiche delle norme sociali (classificazione di Sumner)

Unità 2 *Le istituzioni*: Definizione e funzioni (latente e manifesta, studi di Merton)- La burocrazia e le sue disfunzioni (Weber - Merton)

Unità 3 *La devianza*: Definizione e storia (Becker) - Divario tra mezzi e fini nella società (Merton) - La Labelling Theory

Unità 4 *Il controllo sociale*: Le istituzioni totali (Goffman) - Funzione riabilitativa

MODULO III : LA SOCIETA': STRATIFICAZIONE E DISUGUAGLIANZE - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Unità 1 *La stratificazione sociale*: Definizione e forme: prospettiva classica (Marx, Weber) e nuove prospettive (Mills)

Unità 2 *Stratificazione e mobilità nel '900*: - Le 'classi medie' (Sylos Labini)- La mobilità sociale - La povertà assoluta e relativa - La nuova povertà

Unità 3 *Disuguaglianza, diversità, disabilità*: - Salute come fatto sociale - La diversabilità - La malattia mentale (psichiatria ed antipsichiatria)

Unità 4 *Le funzioni sociali della scuola*: - Scuola e disuguaglianze sociali - La scuola inclusiva (in Italia dalla L.517/77 ai BES)

MODULO IV: DISUGUAGLIANZA E DIRITTI UMANI - CITTADINANZA E COSTITUZIONE



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Unità 1 *Cittadinanza e diritti umani*: Tutela della persona - La diversità tutelata dalle carte dei diritti – Breve excursus della storia dei diritti dell'infanzia

Unità 2 *Tutela dei minori*: Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989) – Dopo trent'anni dalla Convenzione

Unità 3 *Diritto al gioco*: significato nelle principali teorie antro-psicopedagogiche (Piaget, Bruner, Freud, Huizinga)

MODULO V : IL POTERE

Unità 1 *Il potere*: Definizione – Carattere pervasivo del potere – Gli ideal-tipi del potere (Weber)

Unità 2 *Lo Stato moderno*: Democrazia/ Stato totalitario (Arendt) - Il Welfare State (positività e negatività)

Unità 3 *La partecipazione politica*: Opinione pubblica/di massa – Opinione pubbl. e stereotipi (Lippman) – Opinione pubbl. e mass media (Lazarsfeld)

Unità 4 *Il quarto potere*: Persuasione e manipolazione - La teoria dell'agenda setting (Mc Combs e Shaw) – La spirale del silenzio (Noelle-Neumann)

*Unità 5 *Il conformismo*: L'esperimento di Asch – L'obbedienza cieca all'autorità (Milgram – Arendt) – L'immedesimazione nei ruoli (Zimbardo)

MODULO VI : INDUSTRIA CULTURALE E COMUNICAZIONE DI MASSA

Unità 1 *L'industria culturale*: Concetto e storia (stampa, fotografia, cinema) – Dalla Folla alla Società di massa e tv (Le Bon - Blumer - Mc Luhan)

Unità 2 *La società dei mass-media*: Paleoe Neo tv (Eco) – Cattiva maestra tv (Popper) – Scrittura e web + Linguaggi sessisti e media

Unità 3 *Analisi classiche*: La Scuola di Francoforte (Adorno, Horkheimer) - Morin – Pasolini - Postman

MODULO VII: GLOBALIZZAZIONE E MULTICULTURA

Unità 1 *La globalizzazione*: Globalizzazione politica (i Summit e le ONG) - Globalizzazione culturale e glocalizzazione – L'antiglobalismo e i movimenti

Unità 2 *La coscienza globalizzata*: Interdipendenza globale e vita liquida (Bauman)

Unità 3 *Migrazione e multiculturalismo*: Dibattito sulle migrazioni – Modelli e politiche di integrazione

Unità 4 *La società multiculturale*: Il multiculturalismo e la politica delle differenze – Dal multiculturalismo all'intercultura – I quaderni dell'intercultura (CEM e A. Nanni)

***MODULO VIII: LA DIMENSIONE RELIGIOSA, RITUALE E LA SECULARIZZAZIONE**

Unità 1 *La religione* Dimensione sociale – Aspetti comuni delle varie religioni

Unità 2 *Il sacro tra riti e simboli* Riti e simboli - Studi classici: Comte, Marx, Durkheim (superamento/fenomeno sociale) – Weber

Unità 3 *Le religioni nella società contemporanea* Pluralismo religioso – Il fondamentalismo

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che verrà presentato a fine a.s.

I contenuti non asteriscati sono stati svolti tutti entro il 15 aprile dalla titolare per cui fino al termine dell'a.s. verrà effettuato consolidamento ed approfondimenti e realizzazione degli ultimi moduli dal docente supplente



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



52

Criteria di valutazione adottati

STRUMENTI DI VERIFICA

Prove strutturate e non, produzione di elaborati (schemi, ricerche) esposizioni orali, individuali e di gruppo, lavori interdisciplinari

- Produzione di schemi – Ricerche - Produzione di semplici percorsi di indagine (v. Progetto PCTO e di Educ. civica)
- Esposizione orale - Presentazioni di attività - Compiti di realtà
- Presentazione di approfondimenti, di ricerche attraverso supporti e stili scelti dallo studente in termini di maggior efficacia

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA – AGENDA 2030 – OBIETTIVO 4 - 5 - 1

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA: PROGRAMMAZIONE DELLA DISCIPLINA SECONDO IL PERCORSO SCELTO NEL CDCL

Grosseto, 15/04/2023

Prof.ssa Barbara Benigni

CONTENUTI	OBIETTIVI	COMPETENZE	CONTENUTI SPECIFICI	TEMPI di REALIZZAZIONE
<p>1.Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani.</p> <p>Identità negate (Carte internazionali da declinare sulla Costituzione)</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p> <p>-Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale)</p>	<p>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il rispetto della persona come soggetto sociale e non come oggetto da sfruttare nel sistema socio-economico</i> • <i>Le carte dei diritti del bambino</i> 	<p>4H NEL TRIMESTRE</p> <p>4H NEL PENTAMESTRE</p>



Liceo Statale 'Antonio Rosmini'
Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



14. Firme del Consiglio di classe

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti da tutto il Consiglio di classe.

14. Firme del Consiglio di classe

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti da tutto il Consiglio di classe.

Alterio Alessandro	Matematica – Fisica	
Formiconi Maurizia (supplente Benigni Barbara)	Scienze umane	
Marroccella Simone	Scienze Motorie	
Salvestroni Paola	Filosofia	
Capparelli Guido	Lingua e cultura inglese	
Mistero Mauro	Storia	
Dragoni Francesca	Religione cattolica	
Renzetti Monica	Lingua italiana	
Parisi Melania	Latino	
Venturini Mirta	Scienze Naturali	
Calogiuri Flavio	Storia dell'arte	

Grosseto, 15 Maggio 2023

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Dott.ssa Gloria Lamioni)



Grosseto, 15 Maggio 2023